

Juana Guillem, flauta



Nació en Catarroja (Valencia). Estudió en el Conservatorio Superior de Música de esta ciudad donde finalizó con el Premio de Honor Fin de Grado Superior y la Beca Mercedes Massí otorgada al expediente más alto de su promoción. Posteriormente y becada por el Ministerio de Cultura se trasladó a Paris para estudiar en el Conservatorio Hector Berlioz. Actualmente es profesora titular del Centro Superior Katarina Gurska y de la Universidad Alfonso X El Sabio.

Sus profesores en España han sido Juan Zacarés y Jesús Campos y en Francia Raymond Guiot y Michel Debost.

Ha sido galardonada con los primeros premios en los siguientes concursos nacionales: Juventudes Musicales 1982, Unión Musical Española 1980 y Hazen (Yamaha) 1982. Le fue otorgada la beca Fernando Zobel (Cuenca 1983).

En 1981 obtiene la plaza de flauta-flautín en la Orquesta Sinfónica de Euskadi, puesto que no llega a ocupar al ingresar poco más tarde en la Orquesta Nacional de España. Prestigiosos compositores le han dedicado sus obras y encargado sus estrenos. Tiene grabada en disco la música de compositores valencianos como A. Blanquer, L. Blanes y F. Llácer Plá. Recientemente ha registrado para EMI la “Fantasía para un Gentilhombre” en versión de flauta y el Aria para flauta y orquesta del compositor Joaquín Rodrigo.

Como concertista ha actuado con las orquestas: Reina Sofía, Municipal de Valencia, Ciudad de Córdoba, Sinfónica de Flandes, Villa de Madrid, Comunidad de Madrid, Cámara Española, Cámara del Cantábrico, Banda Sinfónica de Madrid recientemente y con la Nacional de España bajo la dirección de maestros como J. López Cobos, J. Collado, A. Witt, M. Galduf, Max Bragado y Pablo González.

Es flauta solista de la Orquesta Nacional de España desde 1982, actividad que compagina con la música de cámara y la docencia. Ha sido profesora del Centro Europeo de Estudios Musicales “Neomúsica” de Madrid y del Conservatorio Superior de Música de Palma de Mallorca. Asiduamente asiste como profesora a los encuentros de jóvenes orquestas (JONDE, JORCAM, OJA, JORVAL....)

En Abril de este año asistirá a la Convención de Flautas que se realizará en Bilbao, actuando como solista con la Banda Sinfónica de Bilbao. Además en Junio participará en el ciclo de solistas de la Orquesta Nacional de España, interpretando el Concierto para flauta y orquesta de vientos de Mike Mower.